

О проведении III областного
конкурса хореографического
искусства среди детских школ
искусств «Скарбніца талентаў»

На основании пункта 4 статьи 210 Кодекса Республики Беларусь о культуре, решения облисполкома от 31 декабря 2021 г. № 814 «О плане работы Брестского областного исполнительного комитета на 2022 год», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести на базе учреждения образования «Пинский государственный колледж искусств» с января по март 2022 г. III областной конкурс хореографического искусства среди детских школ искусств «Скарбніца талентаў» (далее – конкурс).

2. Утвердить:

2.1. порядок организации и проведения конкурса (прилагается);

2.2. состав организационного комитета по подготовке и проведению конкурса согласно приложению.

3. Обеспечить финансирование конкурса за счет средств, предусмотренных в областном бюджете на проведение централизованных культурных мероприятий.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующего сектором учреждений образования и кадровой работы управления культуры облисполкома Шевчук Н.С. и директора учреждения образования «Пинский государственный колледж искусств» Липко А.С.

Заместитель начальника
управления культуры

Е.Н.Козич

Шевчук

Приложение
к приказу управления
культуры Брестского
областного исполнительного
комитета

№ _____

СОСТАВ

организационного комитета
по подготовке и проведения
III областного конкурса хореографического искусств
среди детских школ искусств
«Скарбніца талентаў»

Панасюк
Сергей Борисович

начальник управления культуры Брестского
облисполкома исполнительного комитета,
председатель организационного комитета

Липко Анатолий
Сергеевич

директор УО «Пинский государственный
колледж искусств», заместитель
председателя организационного комитета

Члены организационного комитета:

Шевчук
Наталья Сергеевна

заведующий сектором учреждений
образования и кадровой работы управления
культуры Брестского облисполкома

Криштопчик
Татьяна Николаевна

заместитель директора УО «Пинский
государственный колледж искусств»

Некрасевич
Анна Владимировна

заведующий отделением УО «Пинский
государственный колледж искусств»

Сеген
Алла Владимировна

председатель цикловой комиссии
хореографических дисциплин УО
«Пинский государственный колледж
искусств»

УТВЕРЖДЕНО
Приказ начальника
управления культуры
Брестского областного
исполнительного комитета
№ _____

Порядок организации и проведения
III областного конкурса хореографического искусств
среди детских школ искусств
«Скарбніца талентаў»

1. Организаторами III областного конкурса хореографического искусства среди детских школ искусств «Скарбніца талентаў» (далее - конкурс) являются управление культуры Брестского облисполкома, учреждение образования «Пинский государственный колледж искусств».

2. Основными целями конкурса являются:

выявление и поддержка талантливых учеников хореографического искусства;

формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца;

сохранение традиций национальной хореографической культуры Республики Беларусь;

активизация деятельности хореографических школ и совершенствование их форм работы;

повышение качества преподавания основных профилирующих предметов в детских школах искусств;

межрегиональный обмен творческими достижениями в области хореографии, укрепление дружественных связей и творческих контактов между детскими школами искусств и колледжем искусств.

3. В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских школ искусств и их филиалов.

4. Для непосредственного руководства проведения конкурса создается организационный комитет (далее - оргкомитет).

5. Оргкомитет:

осуществляет руководство по подготовке и проведению конкурса;

рассматривает и утверждает состав жюри конкурса;

обеспечивает разработку и утверждение программы конкурса.

оказывает содействие по обеспечению питанием участников.

Оргкомитет имеет право размещать на сайте колледжа фотографии и использовать их в рекламной продукции без согласования с руководителями творческих групп.

6. Заседания оргкомитета считаются правомочными, когда в них принимает участие не менее двух трети его состава. Решения оргкомитета принимаются открытым голосованием и считаются принятыми, когда за них проголосовало более половины членов оргкомитета из присутствующих на заседании.

Решение оргкомитета оформляется протоколом и подписывается председателем оргкомитета.

7. Условия проведения конкурса:

7.1. конкурс проводится с января по март 2022 года. Заключительные мероприятия состоятся 31 марта 2022 г.

7.2. конкурс проводится по следующим номинациям:

«Классический танец»

«Народно-сценический танец»

«Народно-стилизованый танец»

«Эстрадный танец»

«Современная хореография».

7.3. возрастные категории для всех номинаций конкурса:

с пятилетним сроком обучения:

- 4-5 классы.

с семилетним сроком обучения:

- 4-5 классы детских школ искусств;

- 6-7 классы детских школ искусств.

7.4. Конкурс проводится в два тура.

Первый тур – просмотр фрагментов уроков по направлениям «Классический танец» и «Народный танец», представленных на видео. На конкурс допускаются видеозаписи выступления, снятые в хореографическом классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек, без попадания в кадр зеркал).

Второй тур – Концертный номер проводится на сцене публично.

1 тур – «Фрагмент урока».

Направление «Классический танец».

Необходимо предоставить фрагмент урока классического танца:

экзерсис у станка;

экзерсис на середине зала;

аллегро.

Жюри оценивает грамотность исполнения движений классического танца, эмоциональная выразительность и музыкальность, а также владение методикой составления комбинаций и построения урока классического танца.

Продолжительность фрагмента урока – 20-30 минут.

Направление «Народный танец».

Необходимо предоставить фрагмент урока народного танца:
экзерсис у станка;

этюды и танцы на середине зала.

Жюри оценивает владение техникой и методикой исполнения движений народного танца, артистичность, умение передать характерные особенности разных народностей, музыкальность и координацию движений.

Продолжительность фрагмента урока – 20-30 минут.

2 тур – «Концертный номер».

Концертные номера по направлениям:

«Классический танец»;

«Народно-сценический танец»;

«Народно-стилизованый танец»;

«Эстрадный танец»;

«Современная хореография».

При оценке концертных номеров жюри оценивает технику исполнения, артистизм и выразительность, раскрытие художественного образа, сценичность (пластику, костюм, реквизит, культуру исполнения).

Продолжительность одного концертного номера не более 4-х минут.

Примечание: Коллектив может участвовать в нескольких номинациях.

7.5. Программа конкурса будет опубликована на сайте колледжа за 10 дней до начала конкурса. Порядок выступлений в соответствии с программой.

Изменения в конкурсных программах не допускаются.

7.6. Для участия в конкурсе конкурсанты или учреждение образования, направляет следующие материалы:

заявку для участия в конкурсе необходимо предоставить по форме согласно приложениям к настоящим условиям не позднее 15 января 2022 г. по адресу: 225710 г. Пинск, ул. В. Хоружей, 12. Тел./факс 8 (0165) 65 06 08

списки учителей, концертмейстеров и учеников детских школ искусств в 2-х экземплярах;

копия квитанции об оплате взноса за участие в конкурсе.

7.7. Транспортные расходы участников оплачиваются за счет средств направляющей стороны.

7.8. Записи видеуроков необходимо направить до 01.02.2022 на YouTube канал и ссылки на видео отправить на почту skarbheritsa21@mail.ru.

7.9. Неполный пакет документов, а также документы, поступившие в Оргкомитет позднее указанных сроков, не рассматриваются. Дата определяется по почтовому штемпелю.

7.9. Для участников устанавливается вступительный взнос в размере 0,5 базовой величины с каждого участника. В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Оплата производится в любом банке по месту жительства.

Наши реквизиты:

УО «Пинский государственный колледж искусств»

ЦБУ № 406 ОАО «Белинвестбанк»

р/счет 3632695216017

код 153001739

УНН 200299092

ОКПО 14809596

адрес банка: ул.Первомайская, 16

Вступительный взнос не возвращается.

8. Для профессиональной оценки конкурсантов оргкомитет утверждает состав членов жюри (далее - жюри) в количестве не менее четырех.

9. Жюри состоит из педагогических работников учреждений образования в сфере хореографии и творческих деятелей.

10. Жюри:

оценивает профессиональный и творческий уровень исполнения конкурсантами;

оформляет протоколы итогов голосования;

вправе присуждать специальные дипломы отдельным исполнителям;

отмечает грамотами лучших учителей и концертмейстеров;

вручает всем участникам грамоты за участие в областном конкурсе «Скарбніца талентаў».

10.1. По итогам голосования жюри определяет обладателя Гран-При и дипломантов I, II, III степени с вручением памятных призов.

10.2. Жюри имеет право присваивать несколько дипломов одной степени или не присваивать их вообще.

10.3. Каждому коллективу и отдельным исполнителям вручается сборник «Танцевальный фольклор Брестчины».

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

10.4. Победители принимают участие в заключительном концерте конкурса.

10.5. Устанавливаются следующие максимальные размеры вознаграждений для дипломантов конкурса:

Гран-При – до 5 базовых величин.

В каждой номинации:

Диплом I степени – до 4 базовых величин;
Диплом II степени – до 3 базовых величин;
Диплом III степени – до 2 базовых величин.

10.6. Окончательный размер премиальных вознаграждений определяются оргкомитетом по согласованию с жюри.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

10.7. Победители принимают участие в заключительном концерте конкурса.

11. Финансирование конкурса осуществляется согласно сметы расходов за счет средств:

областного бюджета, предусмотренных на проведения централизованных культурных мероприятий;
вступительных взносов конкурсантов;
иных источников, не запрещённых законодательством Республики Беларусь.

Средства областного бюджета направляются на:

оплату работа жюри;
питание конкурсантов;
приобретение призов;
изготовление печатной продукции (книга «Танцевальный фольклор Брестчины», баннеры).

Средства от вступительных взносов и иных источников направляются на:

оформление сценической площадки
изготовление печатной продукции (афиши, дипломы, грамоты);
приобретение сувениров;
иные расходы.

12. Все финансовые расчеты во время подготовки и проведения конкурса на основании контрактов, договор осуществляет УО «Пинский государственный колледж искусств».

13. Контакты конкурса

УО «Пинский государственный колледж искусств», г. Пинск, ул.В.Хоружей, д. 12. Тел. 8 (0165) 65 06 08.

Электронная почта: skarbunitsa21@mail.ru.

По организационным вопросам обращаться по номеру +375 44 716 54 45 - Сеген Алла Владимировна.

По техническим вопросам обращаться по номеру +375445728143 Железная Галина Юрьевна.